



速記をやってみよう

練習用教材・中根式



STEP 1: 50音のしくみを理解しよう

あ	い	う	え	お
か	き	く	け	こ
さ	し	す	せ	そ
た	ち	つ	て	と
な	に	ぬ	ね	の
は	ひ	ふ	へ	ほ
ま	み	む	め	も
や		ゆ		よ
ら	り	る	れ	ろ
わ				を

STEP 2: なぞって覚えてみよう

あ	い	う	え	お
か	き	く	け	こ
さ	し	す	せ	そ
た	ち	つ	て	と
な	に	ぬ	ね	の
は	ひ	ふ	へ	ほ
ま	み	む	め	も
や		ゆ		よ
ら	り	る	れ	ろ
わ				を

STEP 3: 単語を書いてみよう

- ・左から右へ文節ごとに書く。
 - ・同方向の文字が続く場合はペンをゆすったり、切り線を入れて境目がわかるようにする。
- ①濁音「゛」 → 濃くする。「グ」だけ例外、左側に加点
 - ②撥音「ん」 → 2音目の頭に小さい正円をつける（詳細はHP）
 - ③促音「っ」 → 文字の尾部に浅くひっかける
 - ④半濁音「゜」 → 文字の左側に加点
- 長音「ー」、拗音「ゃゅょ」は基本文字で代用ができます。

お手本



原則

- ① 行ごとに「直線/曲線」を区別！
- ② 行ごとに「角度」が異なる
- ③ 列ごとに「長さ」が異なる
→ ア・イ段は短く、ウ・エ・オ段は長く
- ④ 「濃淡」が異なる（上画像網掛）
→ ナ・マ・ヤ・ワ行に注目
- ⑤ ウ段には「加点」

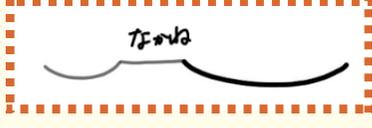
例外

- ★ カ・タ行は角度がばらばら
- ★ 「ク」「フ」は角度・加点ともに例外！

実際に書いてみよう

のぶ	あさどら
につき	あなたのお名前は？ ()

- ・線はなぞらず、淡線は軽く、濃線は強く書く
- ・加点は文節を書き終わってから打つのがコツ！



協会HP特設サイトにて詳細な解説や単語の手本が御覧になれます→

